

Applaus für Artemis

Die aktuellen Edelstein-Kollektionen von **Paul Wild** zelebrieren die Stärke der Frau und die Wirkung von Farbe.

P

Pure Lust auf Farbe spricht aus den rund 25 Collagen und Steinobjekten, die man gerade für die Baselworld zusammengestellt hat. Die Messehighlights korrespondieren mit den Pantone-Frühjahrsfarben und sind mit einer Intention verbunden: der Aufforderung an Frauen, sich auf ihre Stärken zu besinnen, ihre Träume zu leben, ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen.

„In jeder Frau steckt eine Göttin“ – so lautet das Motto, mit dem das Unternehmen Paul Wild seinen Auftritt in Basel ankündigt. Passend dazu werden einige Farbthemen von Heldinnen der griechischen Mythologie flankiert. Aphrodite, Göttin der Liebe, begleitet das von großen Spinellen geprägte Farbthema Rot. Die Göttin des Waldes Artemis indes erfrischt mit energiespendenden Grüntönen. Ihr ist denn auch der Vorschlag für ein opulentes Collier mit 208 Smaragden und neun pinkfarbenen Turmalinen gewidmet – stellvertretend für alle „Göttinnen der Neuzeit“.

Saraj Morath ■

www.paulwild.com; Halle 3.0, Stand D05

Collage eines rund 358-karätigen Colliers:
208 Smaragd-Cabochohs aus Sambia plus
neun facettierte Turmaline in Pink